

Oldtidskundskab i AT

Oldtidskundskab er et humanistisk fag på C-niveau, der er obligatorisk for alle elever i gymnasiet. På Helsingør Gymnasium ligger oldtidskundskab i 3.g. Faget er mundtligt og den eneste skriftlige dimension forekommer i forbindelse med synopsis i AT.



Parthenon-templet på Akropolis i Athen, påbegyndt i 446 f.Kr.



Vor Frue Kirke i København, opført 1810-1826. Arkitekt: C. F. Hansen

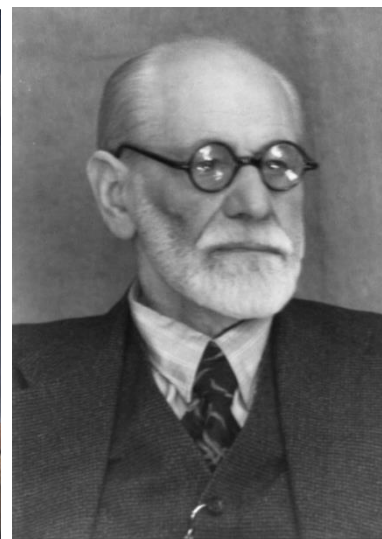
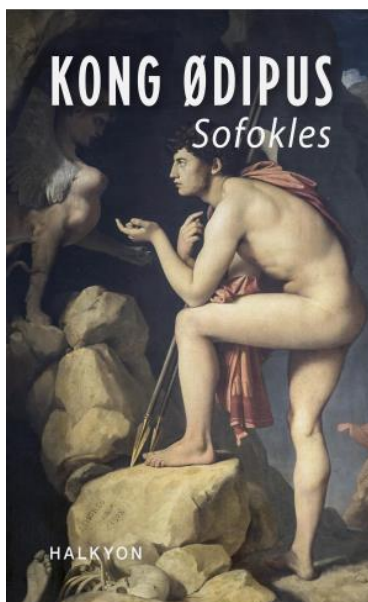
Læreplanens første ord lyder: »Oldtidskundskab er et kulturfag, der omhandler antikken (dvs. den græske og romerske oldtid) som grundlag for europæisk kultur.« Oldtidskundskab beskæftiger sig altså med den græske og romerske oldtid, samt med de spor denne periode har sat i den europæiske kultur.

Faget er primært et litterært fag, hvor der læses græske og romerske tekster i danske oversættelser, men man læser også efterantikke og helt moderne tekster, der viser antikkens betydning enten i form eller emne.

Faget beskæftiger sig også med den græsk-romerske kunsthistorie og dens indvirkning på europæisk kunsthistorie.

Der skal altså indgå antik græsk-romersk litteratur og/eller antikke græsk-romerske kunsthistoriske monumenter for, at det berettiger at bruge oldtidskundskab i AT.

I AT-synopsen skal der derfor indgå citater fra den tekst, man arbejder med. Disse må dog ikke stå ukommenterede. Det er vigtigt eksplicit at gøre opmærksom på, hvordan netop dette citat underbygger den pointe, man vil frem til. Faget 'låner' metoder fra de øvrige humanistiske fag. Se *Primus* og *AT-Håndbogen* for disse.



Sigmund Freud