

Almen Studieforberedelse på Helsingør Gymnasium

Synopsis-vejledning

I læreplanen og vejledningen til AT opstilles en synopsis således:

Synopsen skal indeholde:

- *titel på emnet og angivelse af fagkombination*
 - *problemformulering*
 - *præsentation af de underspørgsmål, der er arbejdet med*
 - *diskussion af, hvilke materialer, metoder og teorier, der er relevante i arbejdet med underspørgsmålene*
 - *konklusioner på arbejdet med de enkelte underspørgsmål*
 - *en sammenfattende konklusion, som er klart er relateret til problemformuleringen, herunder formulering af spørgsmål til videre undersøgelse*
 - *litteraturliste (i alfabetisk rækkefølge efter forfatterens efternavn)*
 - *en perspektivering til studierapporten*
- **Vi anbefaler desuden, at du sidst i din synopsis vedlægger som bilag:** Udsnit af din empiri (et digt, et billede, nogle centrale citater, en graf, statistik eller andet).

I denne manual vil vi kort præcisere, hvordan vi forstår enkelte af synopsisens dele.

At formulere en synopsis

Ordet synopsis kommer fra græsk og betyder overblik, hvilket vil sige, at en synopsis **ikke** er en færdig og fyldestgørende beskrivelse af et videnskabeligt arbejde. Synopsen skal give et overblik over det arbejde, du har udført i skriveperioden, og beskrive de ideer, du har til det videre arbejde, efter synopsen er afleveret.

En synopsis kan sprogligt formuleres på mange måder. Nogle synes bedst om udfoldet tekst ligesom i de større opgaver, andre kan bedre lide punktopstillinger. En kombination af de to er nyttig for dig selv, når du skal forberede dit mundtlige oplæg til eksamen, og for censor og eksaminator når de skal have indblik i din undersøgelse. En synopsis kun med stikord fungerer ikke. Husk det gælder også for synopsen, at omfanget på 3-5 sider er normalsider (2000 tegn med mellemrum).

En synopsis har henvisninger til anvendt litteratur.

Problemformulering

En **sag** kan undersøges på mange forskellige måder, og det er problemformuleringen, der angiver, hvad du vil undersøge. Problemformuleringen er **den røde tråd**, der får opgaven til at hænge sammen. Derfor er det vigtigt, at der er en tæt sammenhæng mellem problemformuleringen og konklusionen. Det at lave en god problemformulering er en proces, der tager tid, og du kan blive nødt til at ændre problemformuleringen undervejs, efterhånden som du får større indsigt i den sag, du arbejder med.

Almen Studieforbereelse på Helsingør Gymnasium

Problemformuleringen består af et **hovedspørgsmål**, som du vil kunne skrive en sammenfattende konklusion på. Under denne problemformulering vil du skulle opstille en række **underspørgsmål**, som du vil undersøge for at besvare den overordnede problemformulering.

Disse underspørgsmål (tidligere kaldet problemstillinger i flere synopsisbeskrivelser) skal du præsentere lige efter det overordnede spørgsmål.

Du skal **diskutere hvilke materialer, teorier og metoder**, der er relevante i dit arbejde med netop de valgte underspørgsmål. Du skal altså lave en form for samtale med dig selv om, hvordan du vil/har arbejdet. Du skal vise, at du er klar over, at alle former for 'produktion af viden' er forbundet med konkrete metoder og fremgangsmåder, der alle har både fordele og ulemper. Du skal også forklare, hvorfor du har valgt de fag, du har valgt, og hvordan de kan være med til at besvare hovedspørgsmålet.

Delkonklusioner er fagligt velbegrundede svar på dine underspørgsmål. I synopsisen bør være analyse-dele, empiri-udsnit, sammenligninger, diskussioner, som du kan konkludere på. Du må gerne i delkonklusionerne supplere med en diskussion af, hvordan dine metoder har fungeret eller ikke fungeret.

Konklusionen samler op på dine delkonklusioner og svarer på din overordnede problemformulering. I konklusionen **skal du også præsentere de spørgsmål** i forbindelse med din undersøgelse, som du gerne vil diskutere til eksamen. Hvad er mest interessant? Modstridende? Er det nødvendigt at inddrage andet materiale, andre metoder eller andre fag for at kunne besvare disse.

Du skal i din synopsis **perspektivere til de emner, du har arbejdet med i AT** gennem dine tre gymnasieår. Det kan være en perspektivering til et lignende indhold, lignende problemstillinger, lignende metodeovervejelser eller til spørgsmål af videnskabsteoretisk art om hovedområdernes og fagenes muligheder og begrænsninger. Du kan bruge studierapporten som din huskeseddel til, hvad du har arbejdet med.